



Pranzac

Site patrimonial et son Enclos Médiéval (en travaux)

n° 1 janvier 2025

La lettre d'information de Pranzac



Marché de Noël

Les Secrets de Pranzac vous souhaitent de

joyeuses fêtes

et vous donnent rendez vous à 2025



Aout promotion de l'artisanat et reconstitutions historiques



Nocturnes de juillet et d'aout

Nous avons terminé l'année 2024 avec 92 adhérents, ce qui est notre meilleur score depuis 1997.

10 manifestations ont eu lieu de fin février à fin novembre accueillant un peu plus de 4000 visiteurs.

WE de promotion de l'artisanat d'art couplé avec des reconstitutions historiques, le marché de Noël des artisans d'art et les Nocturnes sont pour nous les trois manifestations les plus importantes. 1600, 1100 et 700 visiteurs. WE des moulins et Troc plantes drainent autour de 300 personnes chacun.

Au chantier de sauvegarde des vestiges du château, c'était notre quatrième année et avec deux nouveaux bénévoles.

2800 heures y ont été consacrées en chantier participatif et aussi avec 18 jeunes sur une semaine. Deux actions nous ont principalement occupés; la construction de toilettes sèches et la restauration de la tour Jourdain au rez-de-chaussée et au 2° étage.

Des dates sont d'ors et déjà arrêtées pour le WE des Moulins, WE du Patrimoine de Pays, WE de promotion de l'Artisanat d'art et le marché de Noël. Reste à décider la poursuite des Nocturnes et des dates.

CALENDRIER 2025



JANVIER

Mardi 7 janvier: Réunion des 6 membres du bureau
Bilan 2024, perspectives 2025

Dimanche 12 janvier: galette des rois à 16h00 à la salle des fêtes

Mardi 14 janvier: Réunion des 14 membres du Conseil d'administration
Bilan 2024 et perspectives 2025

Jedi 23 janvier: Réunion préparatoire des Nocturnes et WE d'aout

MARS

Vendredi 7 mars: Assemblée Générale à 20h00 salle des fêtes

Avril

Dimanche 27 avril : Troc plantes

Juin 28 et 29: WE du patrimoine de Pays

Aout

23/24 aout: Promotion artisanat d'art et reconstitutions historiques

Novembre

Sam 29 nov : Marché de Noël

Maquette de la tour Jourdain



La réalisation d'une très grande maquette de la tour Jourdain a été entreprise tout début d'année 2025 dans les anciennes halles; 60cm de diamètre et 1,5m de hauteur avec plusieurs objectifs:

- Le premier objectif est technique: pour être sûr de choix techniques valides sur le papier mais qui restent à être validés sur la charpente et couverture avec au dessus de la tour escalier et l'intégration d'un mur en colombage au 3° étage.
- Le second objectif est de permettre aux bénévoles de visualiser les travaux à venir, de se projeter dans le temps, de comprendre les choix techniques.
- Le troisième objectif est de pouvoir présenter aux donateurs, financeurs, sympathisants et scolaires ce qui reste à faire, les techniques de construction, les assemblages de la charpente.

Les matériaux de base sont des blocs de béton cellulaire et du bois, du carton, du balsa et de l'enduit.

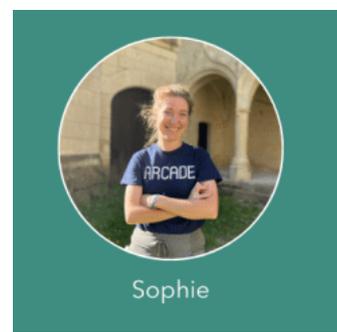
Les dirigeants d'ARCADE à PRANZAC

Trois dirigeants de l'association ARCADE ont passé trois heures trente minutes à PRANZAC le 2 janvier 2025; le président, la responsable de la communication et la responsable du ou des chantiers 2025 pour PRANZAC. Au programme de la matinée; présentation de l'association, bilan des deux premiers chantiers en 2023 et 2024, la visite de la Maison du Patrimoine et du patrimoine du bourg et enfin la visite du chantier de sauvegarde. Cette matinée s'est terminée chez le président autour d'un apéritif. Les échanges, fructueux, ont aussi porté sur des partenariats avec SAINT ASTIER et la fondation France Forêt.

Sophie GRUBERT est donc en charge du recrutement de jeunes pour une semaine de chantier à Pranzac fin juillet- début aout avec au programme taille et pose de pierres avec Olivier LAFFORT et réalisation de joints de pierres; éventuellement un second chantier de quelques jours en mai pour un chantier « charpente ». L'hébergement à Montbron est d'ores et déjà réservé.



Amaury GOMARD
président



Sophie GRUBERT
Recrutement du chantier

2024 en quelques chiffres

20 lieux aidés (deux en Charente), 405 volontaires (18 à Pranzac), 17 départements et 51 sessions de chantiers dont deux en Charente; BASSAC et PRANZAC

Evacuation de la cave, piste de matériel adapté

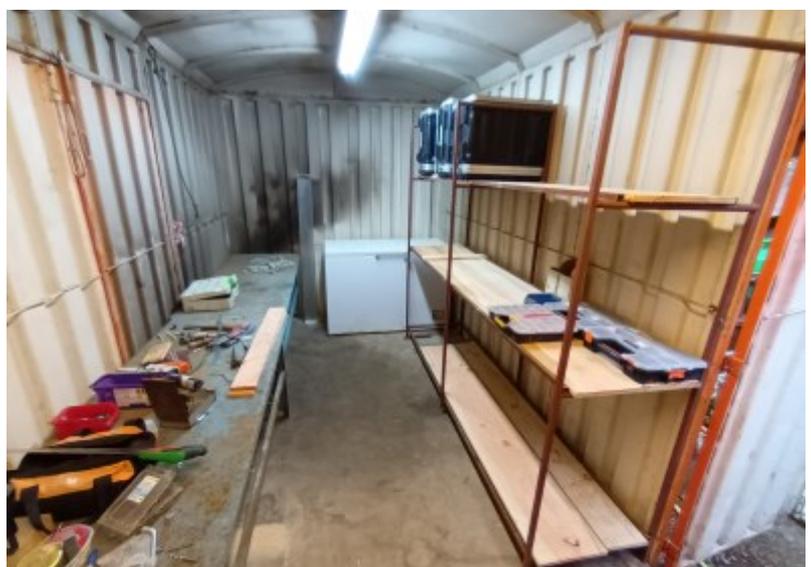
Nous sommes depuis quelques années à la recherche d'une technique d'évacuation des 70m³ de remblai de la cave du château. Deux techniques étaient envisagées jusque là; création d'une rampe avec va-et-vient d'un engin mécanisé dit BOBCAT, pouû un cout estimé entre 4 à 5.000€. La seconde solution était d'utiliser un camion aspirateur au coût de 2400 € la journée, X par x journées, soit un coût peu abordable pour nous.

Dernièrement j'ai découvert un engin dénommé « ascenseur à béton » qui comprend un godet qui circule sur des rails obliques, mu par un moteur électrique. La pub parle de déplacement de béton, sable ou gravats. Le coût semble être de l'ordre de 600€, hors transport. La longueur des rails est à la demande. Qu'en pensez-vous ?



Après les fêtes c'est la reprise des travaux

Par un beau matin du 11 janvier, le président fut interpellé pour savoir si il allait venir au chantier alors qu'il n'y avait pas encore eu d'invitation à la reprise. C'est ce que l'on appelle se faire couper l'herbe sous les pieds, mais c'est dans la bonne humeur que trois de nos bénévoles ont poursuivi l'équipement du container. Le président arriva donc en retard mais en profita pour prendre les dimensions pour dessiner la voûte de la première niche, pour commander les pierres. L'ouverture 2025 du chantier de sauvegarde est donc officielle.



Après midi galette dans les anciennes halles



Malgré les inondations de la vallée eu Bandiat, le président a accueilli; dans les anciennes halles les adhérents de l'association pour l'habituelle galette accompagnée de verres de cidre. Ce fut l'occasion pour lancer le redémarrage des activités dont le chantier, l'atelier maquette et le WE des moulins en Février.

Atelier maquette de la tour; 1 er essai de découpe réussi

De nombreuses heures ont été préalablement consacrées à l'établissement des plans, au choix de l'échelle en tenant compte des gabarits de béton cellulaire et de bois. La municipalité a accepté que l'on utilise les anciennes halles qui par jour de soleil sont très lumineuses. Une première équipe de trois teste à l'usage d'une scie circulaire sur plateau pour la découpe du Siporex. Ces essais furent convainquants sur les 10 premiers morceaux.



Atelier de travail en ordre de marche

Ces morceaux une fois assemblés par collage, devront faire l'objet d'une finition de surface de couleur pierre. C'est Sylvie et Olivier qui vont réaliser les premiers tests.



Jean-Paul à la scie et la râpe



Les 1er blocs positionnés avant collage



Olivier à la scie circulaire

Il y eu un second jour, ce fut le 16 janvier 2025



2^{ème} jour avec 5 bénévoles, un à la scie circulaire, trois à la râpe à bois et au ponçage avec du papier de verre et un à l'ajustage, collage et à la coordination. En deux jours deux étages ont été découpés. La semaine prochaine ce sera la suite des découpes et un premier assemblage d'un étage. Des essais de traitement de surface des parois sont en cours.



Collage des blocs



ponçage



Ajustage à la râpe à bois

Le même jour François était au fournil Pour notre plus grand plaisir

C'était sa seconde
fournée de l'année
avec 17 kg de pâte .

N'hésitez pas à lui
passer commande les
semaines à venir pour
des 500 g et 1 kg



Maquette, il y eut une troisième matinée



Les murs des 2° et 3° étage sont découpés ainsi que la couronne haute extérieure de pierres de taille.

On aperçoit la première pièce de bois dite « Entrait » reposant de chaque côté un peu en contrebas avec ses 6, 60m de longueur.

A ce stade les blocs sont collés deux par deux pour former un étage.

A la prochaine étape le troisième étage va être assemblé sur un panneau de bois formant plancher. Les voûtes et allèges des fenêtres seront positionnées.

Le dernier étage sera le premier fini pour permettre le travail de la charpente indépendamment du reste.

Merci à la famille LAURENT qui est venue soutenir l'équipe avec une galette, ainsi que les maquettistes souffrants.



Contact avec le CIDIL

Le chantier de construction d'une chapelle comme à Guédelon, du côté de Saint André de Cubzac intègre des chantiers d'insertion. Leur panneau de chantier mentionne des financeurs et fondations que nous ne connaissons pas jusque là et qui financent des chantiers d'insertion.

Dans l'optique de donner un coup d'accélérateur et de permettre à des personnes de découvrir la maçonnerie et la taille de pierres, nous avons pris contact avec le responsable maçonnerie du CIDIL. Une visite sur site est prévue fin janvier. Affaire à suivre.

