



La galette de l'association

C'est une trentaine de membres de l'association qui ont répondu présents pour la toute première soirée galette organisée par l'association le 7 janvier. Le président a précisé que nous fêtons cette année les 25 ans de l'association et qu'à ce titre nous devons fêter cet événement.

Le président a principalement remercié toutes les forces vives qui tout au long de l'année ont œuvré sur l'ensemble des activités, que se soit des animations ou des travaux de sauvegarde des vestiges du château. C'est grâce à ces engagements que nous avons pu accueillir près de 4000 visiteurs, ce qui n'est pas rien. Le président a clos son intervention en indiquant que tous les bénévoles étaient formidables.



L'Assemblée Générale de cette année se déroulera le **lundi 6 mars** à la salle des fêtes de Pranzac à 20h30 avec un accueil dès 20h15.

L'association qui a commencé avec 14 personnes est forte actuellement de 54 membres.

Que vous soyez membre ou non actuellement, venez découvrir la rétrospective des 25 années passées et venez gonfler les rangs des bénévoles. Toutes les bonnes volontés sont acceptées, quelque soit votre formation vous trouverez votre place car nos activités sont très diverses et la bonne ambiance assurée.



Pour préparer l'année, finaliser le budget et étudier de nouvelles animations, les diverses commissions ou responsables de commissions se réunissent durant ce mois de janvier.

Sont notamment à l'ordre du jour la participation aux **journées des moulins** de fin février avec l'ouverture au public des deux moulins de Pranzac; le Millaguet et celui dit du château, et l'organisation d'une **journée TROC PLANTES** à proximité du jardin médiéval, avec une ballade commentée sur la flore et des exposants divers.

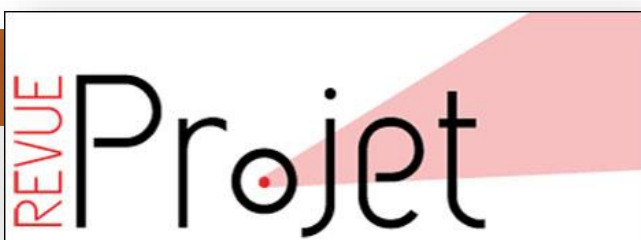
Une rencontre avec l'office du tourisme local a permis d'établir un bilan et de nous conforter dans notre organisation

Réunion de la commission travaux à la maison du Patrimoine



La commission travaux s'est réunie pendant deux heures mi janvier, après les délices des crêpes de dame Catherine, pour prendre connaissance et échanger

sur les projets de travaux de l'année en chantier participatif mais aussi sur les travaux qui seront réalisés cette année par des tailleurs de pierres professionnels pour la restauration des fenêtres des deux premiers étages. Des dossiers très détaillés d'état des lieux et des esquisses de reconstitution ont été remis à chaque participants. A partir du 25 janvier des opérations de nettoyage du site de stockage et de récupérations de matériaux vont être engagés



OFFICE DE TOURISME
LA ROCHEFOUCAULD
— Porte du Périgord —

Le 20 janvier nous avons reçu une délégation

de l'office du tourisme pour étudier la labellisation de notre maison du Patrimoine pour l'accueil des personnes à mobilité réduite. A la suite ils ont été accueillis dans nos deux moulins

Examen du budget

Les responsables des différentes commissions; « fonctionnement de la maison du Patrimoine et ses animations », « festivités de promotion de l'artisanat d'art », « du jardin médiéval » et « des travaux de sauvegarde » se sont réunis pour examiner et ajuster le budget prévisionnel 2023. Les ordres de grandeur sont à ce jour à 12K€ pour la maison du Patrimoine et ses animations, 18K€ pour les travaux de sauvegarde et de 5,7K€ pour le W-E du mois d'Aout. Ces chiffres seront ajustés en fonction des réponses aux nombreux dossiers de demandes de subvention en cours de constitution et de dépôt. C'est généralement en juin que les arbitrages se font.



Pour préparer concrètement le WE des moulins vivants, une réunion s'est déroulée au moulin du château de Pranzac.



Patrimoine Environnement, comme notre association fête ses 25 ans d'engagement.

Pour bénéficier d'un certain nombre d'avantages, nous allons adhérer cette année à cette association comme nous le faisons déjà avec l'office du Tourisme, les chats Huants, l'Université de Pays et les jardiniers Charentais.

Rencontres avec le maire de Chazelles et de l'AH Toupie pour des collaborations actives dans l'année

FONDATION



DU
PATRIMOINE



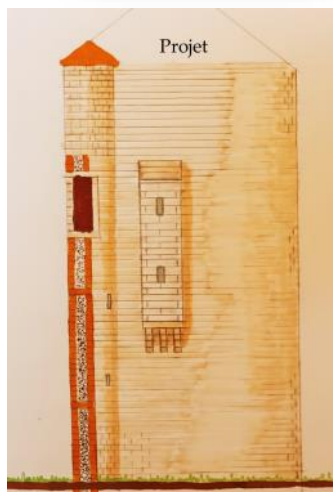
2021 et 2022 ont concernés principalement des travaux de sauvegarde d'éléments patrimoniaux situés dans la basse cour et cette année nous projetons la restauration des fenêtres aux deux premiers étages.

Ensuite pour mettre un coup d'accélérateur sur la restauration de la tour Jourdain, des contacts sont en cours avec la fondation du Patrimoine, la fondation du Crédit Agricole Pays de France, la fondation V.M.F pour une programmation 2024-2025

Echanges avec l'A.B.F sur la restauration de la tour



Reconstitution partielle du mur nord comme contrefort



Pour permettre la concrétisation de travaux sur la structure et les façades de la tour Jourdain cette année, il était nécessaire de consulter le service UDAP et l'architecte des bâtiments de France. A cette fin, un dossier technique « état des lieux » très détaillé de 40 pages a été établi (page de garde ci-à-gauche) où absolument tous les éléments architecturaux sont présentés dans leur état actuel et où les propositions de restauration sont détaillées allant jusqu'à définir le calepinage précis, pierre par pierre.

Parmi les sujets en discussion il y a :

- ⇒ la forme de la couverture et ses matériaux et l'idée de bardeaux de châtaignier a été évoqué
- ⇒ la forme du mur de soutènement de la tour escalier dont une esquisse est présentée ci-dessous à gauche. Pour réutiliser le cylindre de pierre en tour escalier il est nécessaire de le reconstruire tout en recomposant l'ancien mur nord du château qui servirait en même temps de contrefort.

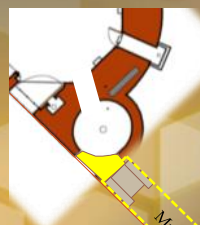
Notre souhait cette année est de restaurer les 4 ouvertures des 1^{er} et 2^{es} étages avec leur ébrasement intérieur, mais par des tailleurs de pierres professionnels du secteur permettant ensuite d'installer des planchers de chantier provisoire aux 2^{es} et 3^{es} étage ce qui facilitera le diagnostic pour la suite aux étages et sécuriser certains points de murs.

La tour escalier

Un angle de la tour escalier est à reconstituer avant de reposer des marches car il s'est écroulé lors de la dépose du mur nord du corps de logis (partie jaune).

Une première hypothèse consisterait à recomposer l'angle droit extérieur en pierres de tailles en faisant abstraction de l'ancienne existence du mur nord qui venait s'adosser dessus (pointillés jaune).

La seconde version serait en plus, de recomposer le début du mur nord sur 140 cm de long (espace grisé) environ pour en attester sa présence mais surtout, selon le conseil d'un bureau de contrôle, cela aurait l'avantage de créer de la masse dans l'angle à reconstituer, comme un contrefort (carré gris). Cette version nous semble à privilégier. Les deux faces extérieures seraient en pierres de taille mais l'épaisseur du mur laisserait de visible le remplissage en moellons tout venant pour la bonne compréhension des visiteurs.



Pages du dossier technique

Les dossiers « état des lieux » et « techniques » sont trop volumineux pour être transféré en pdf mais il est possible de vous les adresser par Wetransfer sur demande.

1er étage

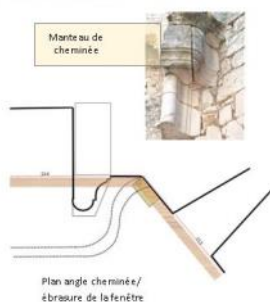
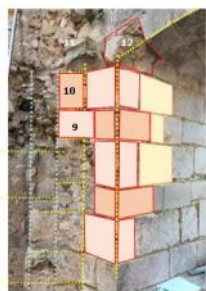
Fenêtre coté basse-cour

Ébrasement
gauche



La restauration de l'ébrasement gauche nécessite d'intégrer la future restauration de la cheminée et de son manteau:

- le décaissement de plusieurs pierres
- la pose de 3 pierres en habillage (N° 6 à 8)
- la pose de 5 pierres d'angle avec angle ouvert (N° 1 à 5)
- le changement d'un corbeau (N°11)
- le changement d'un sommier (N°12)
- la restauration du jambage droit de la cheminée jusqu'à hauteur du manteau



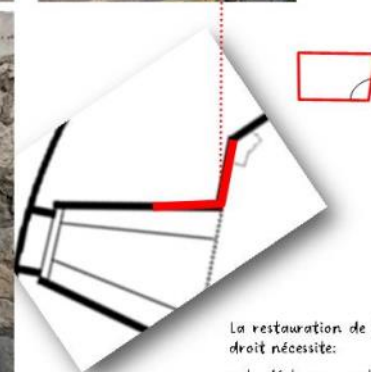
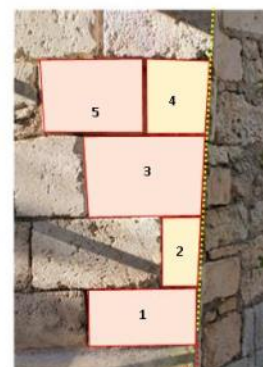
Manteau de cheminée

Plan angle cheminée/ébrasement de la fenêtre

1er étage

Fenêtre coté basse-cour

Ébrasement
droit



La restauration de l'ébrasement droit nécessite:

- le décaissement complet de deux pierres (N° 1 et 5)
- La taille et la pose d'une pierre rectangulaire en habillage (N° 5)
- La taille et la pose de 4 pierres avec un angle ouvert (N° 1 à 4)

1er étage

Fenêtre coté basse-cour

62 cm = 24 pouces

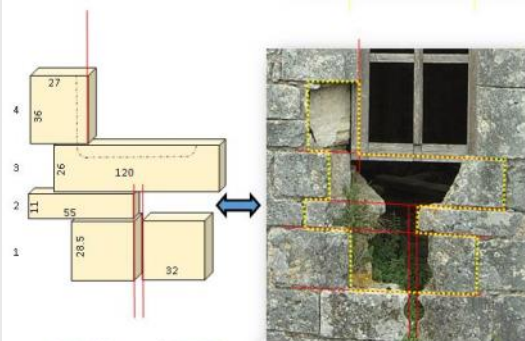
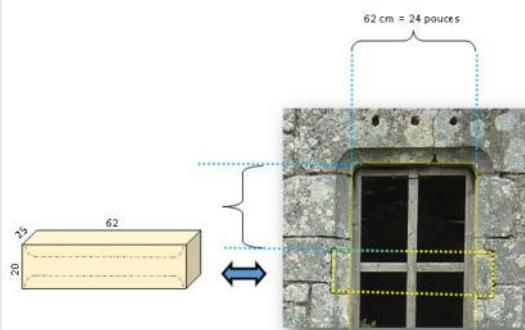
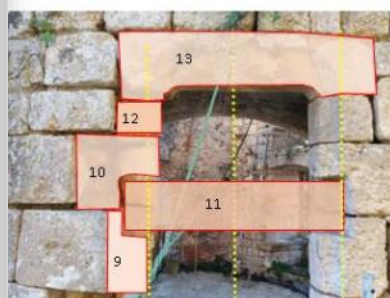
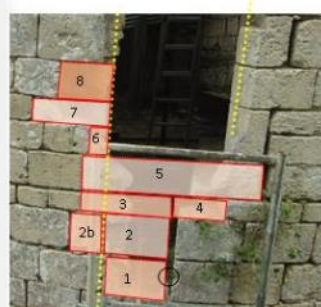


Tableau extérieur avec traverse



Partie haute

- La restauration des tableaux nécessitent:
- le décaissement de plusieurs pierres
 - la pose d'un nouveau linteau
 - la pose d'une pierre de traverse
 - la pose d'une pierre d'appui
 - le changement de deux pierres de l'allège-archère
 - Le changement de 6 pierres du tableau gauche



Partie basse



Modèle de l'allège complète du 2° étage



